

# REPRISE GALOP 4

Nom et Prénom : .....

		CAVALIER	CHEVAL
1. A L X	<ul style="list-style-type: none"><li>Entrée au trot assis</li><li>Passer progressivement au pas</li><li>Arrêt progressif - immobilité et salut</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se penche en avant</li><li>Avance les jambes</li><li>Ne salue pas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Flottant</li><li>Pas d'immobilité</li></ul>
2. Vers I	<ul style="list-style-type: none"><li>Rompre au pas</li><li>Prendre le trot enlevé sur le diagonal droit</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se penche en avant</li><li>Talonne</li><li>Trotte avec le pied gauche</li><li>Perd le contact</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ne respecte pas les allures</li></ul>
3. C - X X	<ul style="list-style-type: none"><li>1/2 cercle à gauche de 20m</li><li>Changer de diagonal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rêne gauche touche l'encolure</li><li>Change mal de diagonal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Placer à droite</li><li>Ne respecte pas l'allure</li></ul>
4. X	<ul style="list-style-type: none"><li>Cercle à droite de 20m</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rêne droite touche l'encolure</li><li>Baisse la tête</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Placer à gauche</li><li>Tracer incorrect</li></ul>
5. X X - C C	<ul style="list-style-type: none"><li>Changer de diagonal</li><li>1/2 cercle à gauche de 20m</li><li>Trot assis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Change mal de diagonal</li><li>Rêne gauche touche l'encolure</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Placer à droite</li><li>Ne reste pas au trot</li></ul>
6. H - F	<ul style="list-style-type: none"><li>Déchausser et rechausser les étriers</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perd l'équilibre</li><li>Rechausse mal ses étriers</li><li>Regarde ses pieds</li><li>Bouge trop les jambes ou les mains</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Cheval perturbé par l'exercice</li></ul>
7. F Vers A	<ul style="list-style-type: none"><li>Passer au pas</li><li>Galop à droite</li><li>Continuer jusqu'en M</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se penche en avant</li><li>S'agite</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Part à faux, désuni ou en désordre</li><li>Ne respecte pas l'allure</li></ul>
8. M - K	<ul style="list-style-type: none"><li>Sur la diagonale, passer au trot assis quelques foulées puis au pas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se penche en avant</li><li>Avance les jambes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ne marque pas les allures</li><li>Se défend contre la main</li></ul>
9. A	<ul style="list-style-type: none"><li>Galop à gauche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se penche en avant</li><li>S'agite</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Part à faux, désuni ou en désordre</li><li>Ne respecte pas l'allure</li></ul>



		CAVALIER	CHEVAL
10. C	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercle à gauche de 20m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se penche</li> <li>• Baisse la tête</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• N'est pas au galop à gauche</li> <li>• Tracé incorrect</li> </ul>
11. C E	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trot assis</li> <li>• Doubler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se penche en avant</li> <li>• Baisse la tête</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se défend contre la main</li> <li>• Tracé incorrect</li> </ul>
12. X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arrêt progressif - immobilité et salut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se penche en avant</li> <li>• Avance les jambes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pas d'immobilité</li> <li>• Se défend contre la main</li> </ul>
<b>Total après la reprise =</b>		<b>Pénalités =</b>	<b>Total 1 =</b>

### FAUTE DE POSITION : 2 points

- |   |  |
|---|--|
| • Assis sur l'enfourchure ou le troussequin |  |
| • Saute dans la selle                       |  |
| • Dos rond                                  |  |
| • Penché en avant                           |  |
| • Pas d'aplomb                              |  |
| • Bras tendus                               |  |
| • Coudes ouverts                            |  |
| • Rênes mal tenues ou mal ajustées          |  |
| • Tête baissée                              |  |
| • Talons remontés                           |  |
| • Genoux serrés                             |  |
| • Jambes en avant                           |  |
| • Contracté                                 |  |
| • Agité                                     |  |

**Total 2 pénalités de position =**

### NOTE D'ENSEMBLE : + ou - 2 points

- |                     |  |                      |  |
|---------------------|--|----------------------|--|
| • Reprise active    |  | • Reprise éteinte    |  |
| • Reprise précise   |  | • Reprise imprécise  |  |
| • Cheval en ordre   |  | • Cheval en désordre |  |
| • Cavalier efficace |  | • Cavalier passif    |  |

### TOTAL 1 REPRISE

.....

### TOTAL 2 PENALITES DE POSITION

.....

### TOTAL 3 NOTES D'ENSEMBLE

.....

### RESULTAT/ 100

.....

C

H  
S  
E  
V  
K

G  
I  
X  
L  
D

M  
R  
B  
P  
F

A